

# TALLER DE CREACIÓN POÉTICA

## ACTIVIDADES

### PARTE TEÓRICA:

Revisaremos una selección de poemas de la autora norteamericana **Anne Sexton**.

### PARTE PRÁCTICA:

Siguiendo con los ejercicios enfocados a la ejecución de la metáfora, esta ocasión realizaremos un breve "diccionario poético", primero será necesario hacer una lista de 10 sustantivos al azar, y posteriormente crearemos una descripción o definición metafórica de los mismos, es decir, no una definición literal, sino poética.

#### Ejemplo:

- **Apio:** *Huésped de corsé quebradizo*
- **Codorniz:** *Una fruta, una flor de plumas, una pera pájaro pura*

#### Para más ejemplos:

(Más información: [Diccionario poético según Pablo Neruda](http://www.apocatastasis.com) © www.apocatastasis.com)

Luego de elaborar este pequeñísimo "diccionario" poético, el reto consiste en elaborar un poema que contenga dichas descripciones o definiciones, sin mencionar el sustantivo al que se refieren, tratando de que la imagen en sí, nos lleve de forma connotativa.